

﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾

(خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَامَهُ)

اللقاءة النورية

تأليف

فضيلة الشيخ نور محمد جفاني رَحِمَهُ اللهُ عَلَيْهِ

عُني بتحقيقه وطباعته

سبط المؤلف

المهندس محمد فاروق محمد الزاوي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حُرُوفُ الْمَجَاءِ الْمَفْرَدَةِ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

ألف	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
و	ه	ء	ي	يا

حُرُوفُ الْهَجَاءِ الْمُرَكَّبَةِ

الدَّرْسُ الثَّانِي

ا	لا	لا	با	لا	ل
لا	مح	لا	بلب	ك	ك
كب	كب	كا	كا	بكت	تكت
ب	ت	ث	ن	ى	با
نا	تا	يا	ثا	بس	يس
نس	تس	ثس	ثج	تح	نخ
يح	بج	يم	بم	نم	تم
ثم	بي	بي	ني	تي	ثي
نبل	نبل	بيل	يتل	ثتل	نبن

ح	ج	ثثن	يتن	تين	بنن
ح	تحت	جت	خب	حث	خ
ت	يه	بة	ه	ة	بخت
د	بهم	بها	يهب	ه	نت
جر	ز	ر	خذ	جد	ذ
س	تر	ير	زر	ر	خز
ط	ض	ص	شل	سل	ش
ع	ظا	ضا	طب	صب	ظ
ضع	صع	عز	عز	ع	فع
ف	ئ	ؤ	أ	تغذ	بعد

ق	و	قو	فو	فقل
قفل	يف	م	م	حم
لم	تم	تمت		

الْحُرُوفُ الْمُقَطَّعَةُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الم	المص	الر	المر
كهيص	طه	طسم	
طس	يس	ص	حم
حمعسق	ق	ن	

بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الدَّرْسِ الثَّانِي وَالثَّالِثِ (الْحُرُوفُ الْمُكْرَبَةُ وَالْمُقَطَّعَةُ) يَجِبُ أَنْ تَكُونَ لَدَى الطَّالِبِ الْقُدْرَةُ فِي مَعْرِفَةِ وَتَمْيِيزِ أَيِّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْقُرْآنِ مِنْ غَيْرِ تَرَدُّدٍ فَمَثَلًا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ يَقْرَأُهُ الطَّالِبُ بِالصُّورَةِ التَّالِيَةِ بِلا تَرَدُّدٍ: ع م ي ت س ا ل و ن.

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الْحُرُوفُ الْمُتَحَرِّكَةُ (الحركات - م)

ع	عَ	هُ	هِ	هَ	أُ	إِ	أَ
خ	خَ	غَ	غِ	حُ	حَ	حَ	عُ
كُ	كِ	كُ	قُ	قِ	قَ	خُ	خِ
ي	يَ	شُ	شِ	شَ	جُ	جَ	جِ
نَ	لُ	لِ	لَ	ضُ	ضِ	ضَ	يُ
نِ	طِ	طَ	رُ	رِ	رَ	نُ	نِ
صِ	صَ	تُ	تِ	تَ	دُ	دِ	دَ
ظِ	ظَ	زُ	زِ	زَ	سُ	سِ	سَ
ثِ	ثَ	ثُ	ذُ	ذِ	ذَ	ظُ	ظِ

ف	ف	ف	و	و	و	ب	ب
ب	م	م	م	الدرس الخامس		الحروف المنونة النون	
م	م	م	ب	ب	ب	و	و
و	فا	فا	فا	ثا	ثا	ثا	ذى
ذ	ظا	ظا	ظا	زا	زا	زا	زى
سا	سا	سا	كا	صا	صا	صا	تا
ة	دا	دا	دا	طا	طا	طا	را
ر	را	را	نا	نا	نا	لا	لا
شا	ضا	ضا	يا	يا	يا	شا	شا
ش	جا	جا	جا	كا	كا	كا	قا

ق	ق	خ	خ	خ	خ	غ	غ
ح	ح	ع	ع	ع	ع	ه	ه
ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه

الحروف الحلقية: أه ح غ خ
الحروف السفوية: ف و ب م

الحروف اللسانية: ق ك ج ش ي ض ل ن ر ط د ت ص س ز ظ ذ ث

تدريبات على الحركات والتَّوِين

الدَّرْسُ السَّادِسُ

أَبَدًا	أَحَدٌ	أَخَذَ	أَذِنَ	أَمَرَ	أَنَا
بَجَلَ	بَرَّةٍ	جَعَلَ	جَمَعَ	حَسَدَ	حَشَرَ
خَشِيَ	خَلَقَ	خُلِقَ	ذَكَرَ	رَفَعَ	رَقَبَةَ
سُرٌّ	سَفَرَةٍ	صُحُفًا	وَسَطًا	طَبِقَ	طَبَقًا
طَوَى	عَبَسَ	عَدَلَ	عَلِقَ	عَمَدِ	عِنَبًا
غَبْرَةٌ	فَعَلَ	قَتَرَةٌ	قَتَلَ	قَدَرَ	قُرَى

قَسْمٌ	كَبِدٌ	كُتِبَ	كَسَبَ	كَفَرَ	كُفُوا
لُبْدًا	لُمَزَةٌ	لَهَبٌ	مَسَدٌ	نَخِرَةٌ	وَجَدَ
وَسَقٌ	وَقَبٌ	وَلَدٌ	وَهَبٌ	هُمَزَةٌ	هُدَى

الألف الصغيرة والياء الصغيرة
والواو الصغيرة

الدَّرْسُ السَّابِعُ

بَ	بِ	بِي	رَ	رِ	رِي	مَ	مِ	مِي	لَ	لِ	لِي	وَ	وِ	وِي	نَ	نِ	نِي
ءَ	ءِ	ءِي	عَ	عِ	عِي	حَ	حِ	حِي	غَ	غِ	غِي	خَ	خِ	خِي	تَ	تِ	تِي
ثَ	ثِ	ثِي	جَ	جِ	جِي	دَ	دِ	دِي	ذَ	ذِ	ذِي	زَ	زِ	زِي	سَ	سِ	سِي
صَ	صِ	صِي	ضَ	ضِ	ضِي	طَ	طِ	طِي	ظَ	ظِ	ظِي	فَ	فِ	فِي	قَ	قِ	قِي
❖	إِ	إِي	هَ	هِ	هِي	وُ	وِ	وِي	هُ	هِ	هِي	عُ	عِ	عِي	❖	❖	❖

حرف الإقلاب: ب ❖ حروف الإدغام: ي ا ر م ل و ن ❖ حروف الإظهار: ء ه و ع خ غ ح
حروف الإخفاء: ص ذ ث ك ج ح ش ق س د ط ز ف ت ض ظ ❖ حروف القلقلة: ق ط ب ج د

بَا	بُؤَا	بِي	تَا	تُؤَا	تِي	ثَا
ثُؤَا	ثِي	حَا	حُؤَا	حِي	خَا	خُؤَا
خِي	رَا	رُؤَا	رِي	زَا	زُؤَا	زِي
ظَا	ظُؤَا	ظِي	ظَا	ظُؤَا	ظِي	فَا
فُؤَا	فِي	هَا	هُؤَا	هِي	يَا	يُؤَا
يِي	ءَا	أُؤَا	إِي	جَا	جُؤَا	جِي
دَا	دُؤَا	دِي	ذَا	ذُؤَا	ذِي	سَا
سُؤَا	سِي	شَا	شُؤَا	شِي	صَا	صُؤَا
صِي	ضَا	ضُؤَا	ضِي	عَا	عُؤَا	عِي

غَا	غُوا	غِي	قَا	قُوا	قِي	كَا
كُوا	كِي	لَا	لُوا	لِي	مَا	مُوا
مِي	نَا	نُوا	نِي	وَا	وُوا	وِي
تَوَّ	تِي	ثُو	ثِي	دُو	دِي	ذُو
ذِي	رُو	رِي	زُو	زِي	سُو	سِي
شُو	شِي	صُو	صِي	ضُو	ضِي	طُو
ظِي	ظُو	ظِي	لُو	لِي	نُو	نِي
أُو	أِي	بُو	بِي	جُو	جِي	لَاو
لَاي	لَاو	نِي	عَو	عِي	غَو	غِي
فَو	فِي	قَو	قِي	كُو	كِي	مَو

مَى وَوَى هُوَ هَى يَوَى يَى

الحروف الشمسية: ط ث ص ر ت ض ذ ن د س ظ ز ش ل
الحروف القمرية: ا ب غ خ ح ج ك و خ ف ع ق ي م ه

● الغنن والردود.

● التلقلة.

الدَّرْسُ التَّاسِعُ
تدريبات على التَّنوين وأحرفِ المَدِّ
الثلَاثَةُ وَحَرْفِ اللَّيْنِ.

ءَامَنَ	ءَاوَى	ءَانِيَةً	إِئْلَافٍ	أَيْنَ	بِهِ
جَاءَ	جِئَىءٌ	جُوعٌ	خَوْفٍ	خَيْرُهُ	دَاوُدُ
ذَلِكَ	رِضْوَانٌ	شَاءَ	مَلِكٍ	شَيْءٍ	طَفَى
طَفُوا	طَيْرًا	عَادٍ	عَلَى	عَيْنُهُ	فِيهِ
قَالَ	قَوْلُهُ	كَانَ	كَيْدًا	كَيْفَ	لَوْحٌ
لَيْسَ	مَالًا	نَارًا	مَاءٍ	وَيْلٌ	يَوْمٌ
يَرَهُ	حَاسِدٍ	حَافِظٌ	دَافِقٌ	شَاهِدٌ	عَابِدٌ

عَابِلًا	غَاسِقٍ	نَاصِرٍ	وَالِدٍ	أَعُوذُ	أَكِيدُ
يَخَافُ	يَدَاهُ	يُقَالُ	تُرَبًّا	حِسَابًا	سُبَاتًا
سِرَاجًا	سَلْمٌ	شِدَادًا	شِرَابًا	صَوَابًا	طَعَامٍ
عَذَابٌ	عَطَاءٌ	عُثَاءٌ	كِتَابًا	كِرَامًا	لِبَاسًا
لِسَانًا	مَّأَبًا	مَتَعًا	مُطَاعٍ	مَعَاشًا	مَفَازًا
مِهْدًا	نَبَاتًا	وَفَاقًا	ثُبُورًا	رَسُولٍ	شُهُودٍ
قُعُودٍ	وُجُوهٍ	أَثِيمٍ	أَلِيمٍ	بَصِيرًا	خَبِيرًا
رَجِيقٍ	شَهِيدٍ	عَظِيمٍ	قَرِيبًا	كَرِيمٍ	مَجِيدٍ
مُحِيطٌ	نَعِيمٍ	يَتِيمًا	يَسِيرًا	رُؤِيدًا	قُرَيْشٍ
عَيْشَةٍ	الْمَوْءَدَةِ	مَوْضِعَةٍ			

مَوَازِينُهُ

يَوْمِيذٍ

- الحُرُوفُ الشَّدِيدَةُ (أ ج د ق ط ب ك ت) .
- الحُرُوفُ البَيِّنَةُ (ل ن ع م ر) .
- حُرُوفُ الرَّخَاوَةِ (باقي حروف الهجاء) .

الدَّرْسُ العَاشِرُ

السُّكُونُ (ة)

أَبْ	إَبْ	أَبْ	أَبْ	أَبْ	أَبْ
أَثْ	إَثْ	أَثْ	أَثْ	أَثْ	أَثْ
أَخْ	إَخْ	أَخْ	أَخْ	أَخْ	أَخْ
أَدْ	إَدْ	أَدْ	أَدْ	أَدْ	أَدْ
أَرْ	إَرْ	أَرْ	أَرْ	أَرْ	أَرْ
أَسْ	إَسْ	أَسْ	أَسْ	أَسْ	أَسْ
أَصْ	إَصْ	أَصْ	أَصْ	أَصْ	أَصْ
أَطْ	إَطْ	أَطْ	أَطْ	أَطْ	أَطْ

أَنْتَ إِهْدِ بَعْدُ بَطْشَ سَعَى كُنْتُ

لَسْتَ أَمْرٍ بَرْدًا جَمْعًا حَبْلُ خُسْرِ

خَلْقًا سَبْحًا سَبْقًا شَانُ صُبْحًا ضَبْحًا

عَبْدًا عَدْنِ عَشْرِ عَصْفِ غَرْقًا

غُلْبًا فَصْلُ قَدْحًا قَضْبًا كَأْسًا كَدْحًا

لَفْوًا مِسْكُ نَحْلًا نَشْطًا نَفْسِ نَقْعًا

يُسْرًا أَبْقَى تَرْضَى تَنْسَى يَخْشَى يَسْعَى

يَتْلُوا يَدْعُوا تَجْرِي يَهْدِي يُغْنِي

أَلْقَتْ أَمْهَلُ إِقْرَأُ فَارْغَبُ فَانْصَبْ

وَأَنْحَرِ أَخْرَجَ أَرْسَلَ أَغْطَشَ أَفْلَحَ

أَكْرَمَ أَلْهَمَ أَنْشَرَ أَنْقَضَ دَمَدَمَ

عَسَعَسَ أَعْبَدُ نَعْبُدُ يَخْرُجُ يَحْسَبُ

يَشْرَبُ يَشْهَدُ تَرَهَقُ تَعْرِفُ أَقْسِمُ

يُبْدِي يُنْفِخُ يَنْقَلِبُ يُوسِسُ ثَقَلَتْ

حَشِرَتْ سَطِحتْ كَشِطَتْ نَشِرَتْ

نُصِبَتْ أَثْرَنَ وَسَطَنَ فَرَعْتَ تَأْتُونَ

يُسْقَوْنَ يَفْعَلُونَ يَعْمَلُونَ يَعْلَمُونَ

يَضْحَكُونَ يَكْسِبُونَ يَدْخُلُونَ يَنْظُرُونَ

تَعْبُدُونَ أَنْعَمْتَ أَنْذَرْنَا أَنْزَلْنَا خَلَقْنَا

رَفَعْنَا وَضَعْنَا نُظْفَةَ عِبْرَةً زَجْرَةً

تَذِكْرَةً مُسْفِرَةً مُؤَصَّدَةً مَسْغَبَةً

مَقْرَبَةً مَثْرَبَةً تَضْلِيلٍ تَقْوِيمٍ تَكْذِيبٍ

تَسْنِيمٍ مَسْكِينًا مَمْنُونٍ مَحْفُوظٍ

مَخْتُومٍ مَسْرُورًا مَشْهُودٍ أَبْوَابًا

مَصْفُوفَةً أَزْوَاجًا أَشْتَاتًا إِطْعَمَ أَعْنَابًا

أَفْوَاجًا أَلْفَافًا قُرْءَانَ الْحَمْدِ وَالْفَجْرِ

وَالْفَتْحِ وَالْعَصْرِ مِنَ الْمُعْصِرَاتِ

مَعَ الْعُسْرِ مَا الْقَارِعَةُ وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ

يَنْظُرُ الْمَرْءُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ

كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ لَيْلَةَ الْقَدْرِ

أَخْرَجَتِ الْأَرْضُ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ

عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ يَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ

وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ذُو الْعَرْشِ الْمَدِيدُ

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ

أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ءَأَلْكَنَ

الشَّكَّةُ (س)

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

أَبْ	أَبِ	أَبُ	أَبٍ	أَبْ	أَبِ	أَبُ
أَبِ	أَبُ	أَبٍ	أَبِ	أَبُ	أَبِ	أَبُ
أَبِ	أَبُ	أَبٍ	أَبِ	أَبُ	أَبِ	أَبُ

إِتِّ	إِتِّ	إِتِّ	إِتِّ	إِتِّ	إِتِّ	إِتِّ
أَتِّ	أَتِّ	أَتِّ	أَتِّ	أَتِّ	أَتِّ	أَتِّ
أُتِّ	أُتِّ	أُتِّ	أُتِّ	أُتِّ	أُتِّ	أُتِّ
أُتِّ	أُتِّ	أُتِّ	أُتِّ	أُتِّ	أُتِّ	أُتِّ
إِثِّ	إِثِّ	إِثِّ	إِثِّ	إِثِّ	إِثِّ	إِثِّ
أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ
أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ
أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ	أُجِّ

تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الشَّدَّةِ

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ عَشَرَ

بُرِّزَ حُصِّلَ صَدَّقَ عَدَدَ قَدَّرَ

كَذَّبَ نَعَمَ يَظُنُّ يَحُضُّ جَنَّةٌ ذَرَّةٌ

قُوَّةِ كَرَّةٍ سُعِرَتْ قَدَمَتْ كَذَّبَتْ

زُوجَتْ سُجِرَتْ فُجِرَتْ سُيِّرَتْ عُطِلَتْ

كُورَتْ تَطَّلِعُ نَحْدَتْ نُبَسِرُهُمُ الْبَيِّنَةُ

قِيَمَةُ عَشِيَّةٍ مُذَكِّرُ أَيَّانِ إِيَّاكَ

لِلَّهِ تَجَلَّى تَصَدَّى تَزَكَّى تَوَلَّى تَوَابَا

تَجَاغَا غَسَا قَا فَعَالُ كِذَابَا وَهَاجَا

مُمَدَّدَةٌ مُكْرَمَةٌ مُطَهَّرَةٌ وَالسَّمَاءُ

وَالْتَرَايِبُ وَالنَّشِطُ وَالنَّزَعَتْ

وَالسَّبِيحَتْ فَالسَّابِقَتْ فَالْمُدَبِّرَتْ

تُبَلَى السَّرَايِرُ فَمَهْلُ الْكُفْرَيْنِ بِالْخُنْسِ

الْجَوَارِ الْكُنَّسِ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ

تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الشَّدَةِ وَالسُّكُونِ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

مَرُّوا زَنِيٍّ مُدَّتْ حُقَّتْ خَفَّتْ تَبَّتْ

تَخَلَّتْ قَدَمْتُ وَالصُّبْحِ وَالشَّمْسِ

وَالشَّفَعِ بِالصَّبْرِ وَالصَّيْفِ وَالْيَلِّ

وَالتَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ سِجِّيلِ سِجِّينُ

مُنْفَكِّينَ فَإِنَّ الْجَنَّةَ لِحُبِّ الْخَيْرِ

إِذَا السَّمَاءُ أَنْشَقَّتْ مَا الطَّارِقُ الذَّجْمُ

الثَّاقِبُ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَاسِ

يَزْكِي يَذْكُرُ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ
تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الشَّدَتَيْنِ فِي كَلِمَةٍ

الْمُدَّثِرُ الْمُرْمِلُ عَلَيْنَ عَلِيُونَ

إِنَّ الَّذِينَ إِلَّا الَّذِينَ مِنْ

شَرِّ النَّفَّثَاتِ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ

تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الشَّدَّةِ وَالسَّكُونِ مَعَ الْمَدِّ

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

ضَالًا دَابَّةً حَاجَكَ حَاجُوكَ

لِضَالُونَ وَلَا الضَّالِّينَ أَتُحَاجُونِي

وَلَا تَحْضُونَ وَالصَّافَّتِ جَاءَتْ

الصَّاحَّةُ فَإِذَا جَاءَتْ الطَّامَّةُ الْكُبْرَى

تَدْرِيبَاتٌ عَلَى مَا سَبَقَ

الدَّرْسُ الْأَخِيرُ

جَزَاءَ الْمَلِيكَةِ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ إِلَيْنَا

إِيَابَهُمْ خَيْرًا يَرَهُ شَرًّا يَرَهُ مِيقَاتًا

يَوْمَ فَمَنْ يَعْمَلْ يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ

النَّاسُ مِنْ رَبِّكَ رَسُولٌ مِّنْ أَللَّهِ

صُحُفًا مُّطَهَّرَةً صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ

قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ أَبْصَرُهَا سِرَاجًا

وَهَاجًا. وَأَنْزَلْنَا أَكْلًا لِّمَاءٍ. وَتُحِبُّونَ

الْمَالَ حُبًّا جَمًّا. غُدَاءً أَحْوَى. مُعْتَدٍ

أَيْمٍ إِذْ أَتْنَاهُ نَارًا حَامِيَةً تُسْقَى مِنْ

عَيْنٍ آٰنِيَةٍ. مَنْ بَخِلَ لِيُنْبَذَنَّ

مِنْ بَعْدٍ مِنْ بَيْنِ أَلْصُلْبِ لِنَسْفَعًا

بِالنَّاصِيَةِ بِذُنُوبِهِمْ مُطَهَّرَةً بِأَيْدِي

سَفَرَةٍ كَرَامٍ بَرَّةٍ ۝ هُمْ فِيهَا لَكُمْ دِينُكُمْ

وَلِي دِينِ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ تَرْمِيهِمْ

بِحِجَارَةٍ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ مِنْهُمُ اللَّهُمَّ

تَمَّتْ بِالْخَيْرِ

الكلمات القرآنية التي تُكتبُ وفق رسمِ المصحفِ بطريقةٍ
بَيْنَمَا تُقْرَأُ بطريقةٍ مُخْتَلِفَةٍ .

رقم	طريقة الكتابة	طريقة القراءة	رقم الآية	رقم السورة	رقم الآية	طريقة الكتابة	طريقة القراءة
١	أَنَا	أَنْ	٩	فِي أَي مَوْضِعٍ	٢٣٠، ١٨	لَشَيْءٍ	لَشَيْءٍ
٢	يَبْضُطُ	يَبْضُطُ	١٠	٢٤٥، ٢	٣٨، ١٨	لَكِنَّا	لَكِنَّا
٣	أَفَايِنَ	أَفَيْنَ	١١	١٤٤، ٣ ٣٤، ٣١	٢١، ٢٧	لَأَذْبَحَنَّهُ	لَأَذْبَحَنَّهُ
٤	بَضْطَةٌ	بَسْطَةٌ	١٢	٦٩، ٧	٤٠، ٧٦	سَلْسِلًا	سَلْسِلَ
٥	مَلَايِهِ	مَلِيهِ	١٣	فِي أَي مَوْضِعٍ	١٦، ٧٦	قَوَارِيرًا	قَوَارِيرَ
٦	ثَمُودًا	ثَمُودَ	١٤	٣٨-٣٥ ٣٨-٢٩ ٥١-٥٣	٨٣، ١٠	وَمَلِيهِمْ	وَمَلِيهِمْ
٧	لِتَتْلُوا	لِتَتْلُوا	١٥	٣٠، ١٣	٤٠، ٤٧	لِيَبْلُوا	لِيَبْلُوا
٨	لَنْ نَدْعُوا	لَنْ نَدْعُوا	١٦	١٤، ١٨	٣٩، ٣٠	لِيَرْبُوا	لِيَرْبُوا

تَوَجِيهَاتٌ عَامَّةٌ لِلْمُدْرِسِينَ
حَوْلَ تَدْرِيسِ هَذِهِ الْقَاعِدَةِ
وَسَيُكْتَفَى بِمِثَالٍ مِنْ بَعْضِ الدَّرُوسِ
الدَّرْسُ الرَّابِعُ : الحُرُوفُ الْمُتَحَرِّكَةُ

فِي هَذَا الدَّرْسِ يَتَمُّ تَعْرِيفُ التَّلْمِيزِ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ :
الْفَتْحَةِ وَالْكَسْرِ وَالضَّمَّةِ

مِثَالٌ : هَ : هَا فَتْحَةٌ هَ

هَ : هَا كَسْرَةٌ هِ

هُ : هَا ضَمَّةٌ هُ

طَرِيقَةُ النُّطْقِ : هَ هِ هُ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ : الحُرُوفُ الْمَنُونَةُ

فِي هَذَا الدَّرْسِ يَتَمُّ تَعْرِيفُ التَّلْمِيزِ بِنُونِ سَاكِنَةٍ زَائِدَةٍ
تَلْحَقُ آخِرَ الْأَسْمَاءِ لِفِظًا وَتَفَارِقُهَا خَطًّا وَوَقْفًا .
وَتَعْرِفُ بِالتَّنْوِينِ الْفَتْحَتَانِ - الْكَسْرَتَانِ - الضَّمَّتَانِ

مِثَالٌ : مَ : مِيمٌ فَتْحَتَيْنِ مَنُ

مِ : مِيمٌ كَسْرَتَيْنِ مِئُ

مٌ : مِيمٌ ضَمَّتَيْنِ مُمُ

طَرِيقَةُ النُّطْقِ : مَ مِ مٌ

الدَّرْسُ السَّادِسُ : تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْحَرَكَاتِ وَالتَّنْوِينِ
مِثَالٌ : أَبَدًا : هَمْزَةٌ فَتْحَةٌ أ ، بَا فَتْحَةٌ بَ - أَبٌ
دَالٌ فَتْحَتَيْنِ دَنُ ، أَبَدًا

الدَّرْسُ السَّابِعُ : الْأَلْفُ الصَّغِيرَةُ وَالْيَاءُ الصَّغِيرَةُ
وَالْوَاوُ الصَّغِيرَةُ

مِثَالٌ : بَ : بَ فَتْحَةُ أَلْفٍ صَغِيرَةٍ : بَا

هَ : هَ كَسْرَةُ يَاءٍ صَغِيرَةٍ : هِي

هُ : هَ ضَمَّةُ وَاوٍ صَغِيرَةٍ : هُوَ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ : حُرُوفُ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ

فِي هَذَا الدَّرْسِ يَتِمُّ تَعْرِيفُ التَّلْمِيذِ عَلَى أَحْرَفِ الْمَدِّ الثَّلَاثَةِ وَهِيَ :

الْأَلْفُ السَّاكِنَةُ الْمَفْتُوحُ مَا قَبْلَهَا
وَالْوَاوُ السَّاكِنَةُ الْمَضْمُومُ مَا قَبْلَهَا
وَالْيَاءُ السَّاكِنَةُ الْمَكْسُورُ مَا قَبْلَهَا

مِثَالٌ : **بَا :** بِا فَتْحَةً أَلْفٌ سَكُونٌ بَا

بُو : بَا ضَمَّةً وَاوٌ سَكُونٌ بُو

بِي : بَا كَسْرَةً يَاءٌ سَكُونٌ بِي

طَرِيقَةُ النُّطْقِ : **بَا** **بُو** **بِي**

الدَّرْسُ التَّاسِعُ : تَدْرِيبَاتٌ عَلَى التَّنْوِينِ
وَأَحْرَفِ الْمَدِّ الثَّلَاثَةِ وَحُرُوفِ اللَّيْنِ

مِثَالٌ : **خَوْفٍ :** خَا فَتْحَةً وَاوٌ سَكُونٌ خَوْ
فٌ كَسْرَتَيْنِ فِنْ خَوْفٍ

ءَامَنْ : هَمْزَةٌ فَتْحَةً أَلْفٌ سَكُونٌ ءَا

مِيمٌ فَتْحَةً مَ - ءَامَ

نُونٌ فَتْحَةً نَ - ءَامَنْ

الدَّرْسُ الْعَاشِرُ : السَّكُونُ

فِي هَذَا الدَّرْسِ يَتِمُّ تَعْرِيفُ التَّلْمِيذِ بِشَكْلِ السَّكُونِ
وَكَيفِيَّةِ النُّطْقِ بِهِ.

مِثَالٌ : **أَب :** هَمْزَةٌ فَتْحَةً بَا سَكُونٌ أَب

إِب : هَمْزَةٌ كَسْرَةً بَا سَكُونٌ إِب

أَب : هَمْزَةٌ ضَمَّةً بَا سَكُونٌ أَب

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ : الشَّدَّةُ

فِي هَذَا الدَّرْسِ يَتِمُّ تَعْرِيفُ التَّلْمِيذِ بِشَكْلِ الشَّدَّةِ وَكَيفِيَّةِ النُّطْقِ بِهَا:

مِثَالٌ : **أَب :** هَمْزَةٌ فَتْحَةً بِا شَدَّةً أَبْ بِا فَتْحَةً بَ (أَبْ)

إِب : هَمْزَةٌ كَسْرَةً بِا شَدَّةً إِبْ بِا كَسْرَةً بَ (إِبْ)

أَب : هَمْزَةٌ ضَمَّةً بِا شَدَّةً أَبْ بِا ضَمَّةً بَ (أَبْ)

الدرس الثالث عشر : تدريبات على الشدة

مثال : يُسَيِّرُكُمْ

يا ضمة يي ، سين فتحة ياشدة : سَيِّ
يا كسرة يي ، يُسَيِّ ، راضمة رُ
كاف ضمة ميم سکون كُمْ ، يُسَيِّرُكُمْ

الدرس السادس عشر : تدريبات على المدّ مع الشدة
في هذا الدرس يتم تعريف التاميز على المدّ مع الشدة
في الكلمة الواحدة .

مثال : ضَاآلًا

ضاد فتحة ألف مد لام شدة ضَاآل
لام فتحتين لَن ، ضَاآلًا .

الدرس الأخير : تدريبات على ما سبق :

(١) مثال : خَيْرًا يَرَهُو :

خافتحة ياسكون خَي ، رافتحتين رَن ، خَيْرًا
يا فتحة يي ، رافتحة رَ ، هاضمة واو صغيرة هُو
خَيْرًا يَرَهُو .

(٢) مثال : مِّن رَّبِّكَ :

ميم كسرة راشدة مَر ، رافتحة باشدة رَب ،
باكسرة ب ، كاف فتحة كَ ، مِّن رَّبِّكَ .

(٣) مثال : مِّن مِّن بَخِلَ :

ميم فتحة ميم سکون مَم ، بافتحة ب ، خاكسرة خ
لام فتحة لَ ، مِّن مِّن بَخِلَ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ